

一蕉何價？



美國邁阿密的巴塞爾藝術展(Art Basel Miami)

展出卡特蘭的香蕉藝術品

名為《Comedian》（意為丑角、喜劇演員）

路加福音十五3-7

耶穌就用比喻說：

「你們中間誰有一百隻羊失去一隻，不把這九十九隻撇在曠野，去找那失去的羊，直到找著呢？找著了，就歡歡喜喜地扛在肩上，回到家裡，就請朋友鄰舍來，對他們說：

『我失去的羊已經找著了，你們和我一同歡喜吧！』

我告訴你們，一個罪人悔改，在天上也要這樣為他歡喜，較比為九十九個不用悔改的義人歡喜更大。」

The
Lost
Sheep



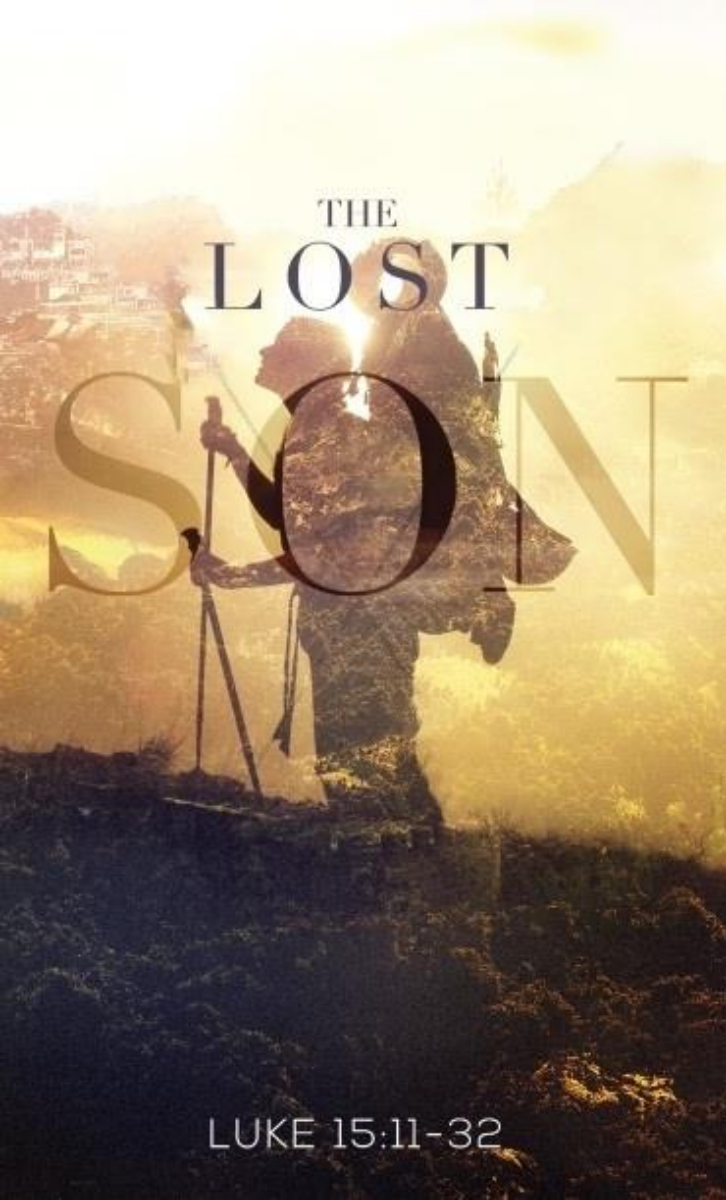


THE PARABLE OF THE
LOST
COIN

路加福音十五8-10

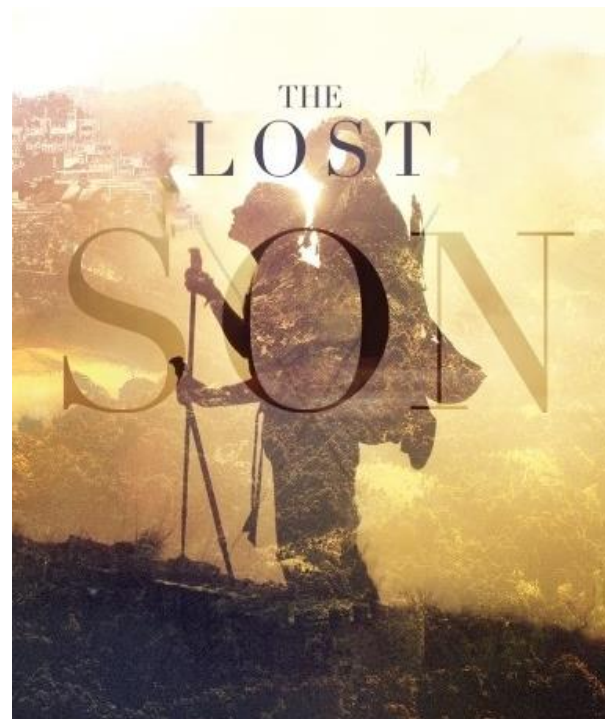
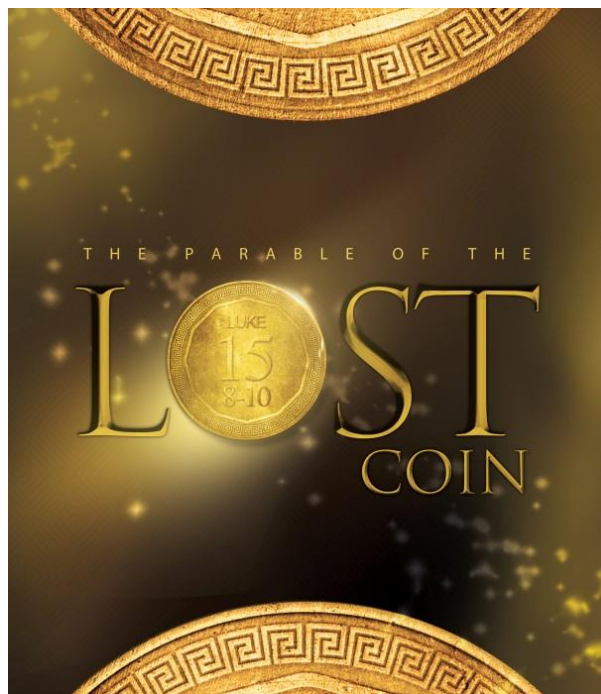
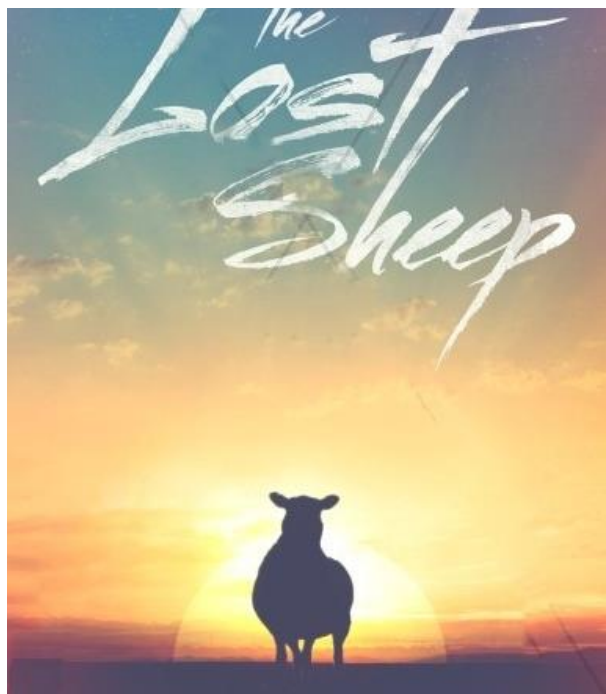
「或是一個婦人有十塊錢，若失落一塊，豈不點上燈，打掃屋子，細細地找，直到找著嗎？找著了，就請朋友鄰舍來，對他們說：

『我失落的那塊錢已經找著了，你們和我一同歡喜吧！』我告訴你們，一個罪人悔改，在神的使者面前，也是這樣為他歡喜。



路加福音十五11-24

- v.11 耶穌又說，一個人有兩個兒子。
- v.12 小兒子對父親說，父親，請你把我應得的家業分給我。他父親就把產業分給他們。
- v.13 過了不多幾日，小兒子就把他一切所有的都收拾起來，往遠方去了。在那裡任意放蕩，浪費資財
- v.18 我要起來，到我父親那裡去，向他說：父親！我得罪了天，又得罪了你；
- v.24 因為我這個兒子，是死而復活，失而又得的。他們就快樂起來。



三個比喻共通點

失去

尋回

歡慶

三個比喻不同處



失去	比例	篇幅
動物	100 : 1	短
死物	10 : 1	短
人物	2 : 1	長

三個比喻「前」與「後」

文士和法利賽人
對耶穌與稅吏和
罪人的議論
(v.1-2)

失羊比喻
失錢比喻
失兒比喻
(v.3-24)

大兒子對父親
的議論
(v.25-32)



三一神的意念 罪人的回轉是無價的



只是你這個兄弟，
是死而復活，
失而又得的，
所以我們理當歡喜快樂。
(v.32)

父

我告訴你們，一個罪人悔改，
在天上也要這樣為他歡喜，
較比九十九個不用悔改的義人，
歡喜更大。
(v.7)



子

聖靈

我告訴你們，
一個罪人悔改，
在神的使者面前，
也是這樣為他歡喜 (v.10)



The image features a central pink smiley face with a wide, upward-curving mouth and two black dots for eyes. It is surrounded by several light blue smiley faces, each with a downward-curving mouth and two black dots for eyes. The background is a soft, out-of-focus teal color. The text is overlaid on the central pink face.

.....去找那失去的羊
直到找著呢。

(路加福音十五4下)